

# es à voir absolu

## L'ENTREPÔT | À 13h30 "Zoom"

Dans la cour d'un collège, lors d'une réunion parents-profs, une mère attend. Elle a l'air un peu paumé. Mais cette mère, qui parlera sans discontinuer du début jusqu'à la fin de la pièce, est fort capable de tenir un spectacle à elle seule.

Et pour cause : l'idée de génie du metteur en scène (Marie Provence) est d'éclater le monologue en trois voix. Trois comédiennes, qui vont happer le spectateur dans un tourbillon de paroles. Et surtout d'émotions. Telle une hydre à trois têtes, Marion Duquenne, Lucile Oza et Marie Provence, vont cracher la détresse et la rage farouche d'une fille-mère déchirée, ballottée toute sa vie d'assistantes sociales en pys et autres éducateurs. Étiquetée et fichée. Ravalant sans cesse son orgueil et ses rêves. Et qui rêve, précisément, d'arracher son fils à tout ça. Son avenir à lui, il se fera à



Trois comédiennes jouent ce texte fort de Gilles Granouillet. Photo Raphaël Arnaud

Hollywood. Félée, naïve, mais profondément humaine et maternelle, cette maman offre au public un véritable one woman show, où la folie destructrice et joyeuse l'emporte sur le désespoir. Époustouflant !

Sonia GARCIA TAHAR

Jusqu'au 27 juillet. Relâche le 19. Durée : 1h05.  
Rens. 04 90 86 30 37.

## PETIT LOUVRE | À 21h45

# "Le jeu de l'amour et du hasard"

TR  
//

C  
val  
jets  
dep  
gne  
Ca  
U  
de  
à M  
fille  
cet  
ma  
dor  
Cla  
log  
âge  
la j  
qu'  
U  
qu  
tro  
gu  
vo  
s'ir  
tion

CL  
//

D  
é  
ém  
gne  
fais  
rad  
ca F  
mur



avec

st à la  
Éclair-  
lumi-  
blan-  
et un  
edad  
erser,  
ri qui  
la lu-

agne  
révo-  
eaux  
mu-